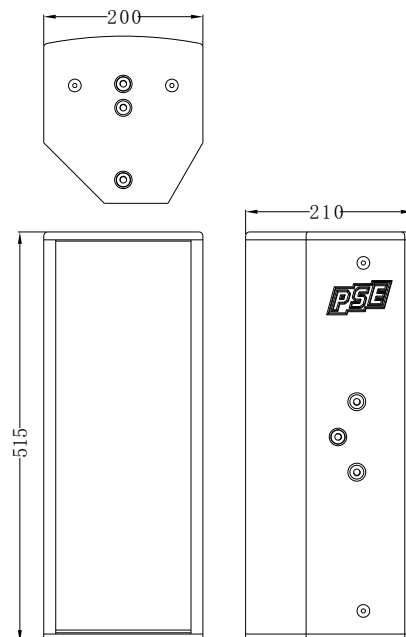
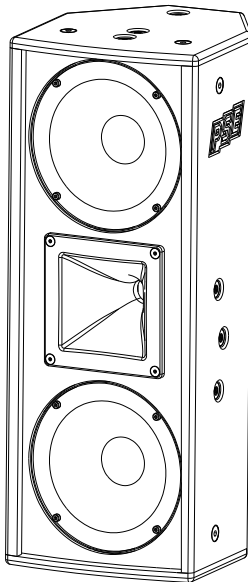




technische Spezifikation

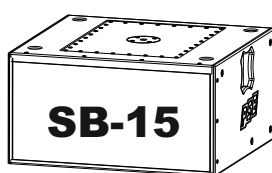
Modell	GS-26
Nennimpedanz	8 Ω
Betriebsmodus	passiv
Belastbarkeit AES/peak*	300W / 900W*
nutzbarer Frequenzbereich**	90Hz-20kHz
maximaler Schalldruckpegel***	126dB
nominale Abstrahlcharakteristik (h/v)	90°/60° (90°drehbar)
Lautsprecher Nenngröße	2x6.5"
Lautsprecher Schwingspulendurchmesser	35mm/1,35"
Lautsprecher Magnetmaterial	Ferrit
HF-Druckkammertreiber Nenngröße (Schwingspule)	34mm/1,35"
HF-Druckkammertreiber Nenngröße (Halsöffnung)	1"
HF-Druckkammertreiber Magnetmaterial	Ferrit
Gehäusemaße H/B/T in mm	515/200/210
Gewicht	10,2kg

* peak 10ms, mit TD-8000 Endstufe und GS-26 max controller setup

** -10dB mit GS-26 FR controller setup

***1m Freifeld, pink noise, crest factor 10dB mit TD-8000 Endstufe und GS-26 SPL controller setup

Eine kleine Auswahl von einer Vielzahl an Möglichkeiten für kombinierbare Baßboxen



Disco und Pub



Livemusik und Touring



Touring und Installation

Ausstattung und Merkmale GS-26

- 2x6,5" Ferrit speaker (35mm Schwingspule)
- 1x1,35" (34mm) Ferrit Druckkammertreiber
- Hochtornhorn mit 1" Halsöffnung
- nominale Hornabstrahlung h90°/v60°
- 90° drehbares Hochtornhorn v60°/h90°
- Multifunktionsgehäuse
- Anstellwinkel als Monitor 45° und 30°
- 8 M8 Befestigungspunkte
- 2 Neutrik speakon 4-pin für passive Nutzung
- bass link Funktion
- high/mid link Funktion
- Frontgrill aus pulverbeschichtetem Lochblech
- 4mm Akustikschaumstoff hinter dem Frontgrill
- Gehäuse aus 15mm Multiplex
- Oberfläche: polyurea (PU) schwarz, hoch kratzfeste Struktur Beschichtung

Anwendung GS-26

- Topteil (high-mid) für Festinstallationen
- floor monitor (wedge)
- near fill
- delay line

Einsatzorte (Beispiele) GS-26

- Discotheken, Clubs, Bars, Entertainment
- live Events, live Veranstaltungen