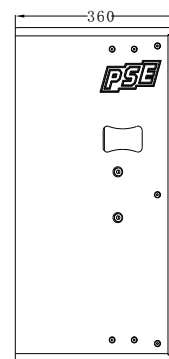
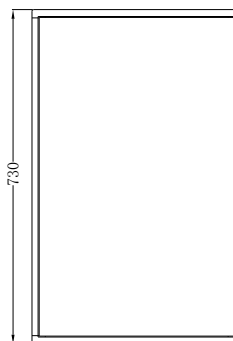
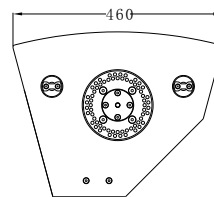
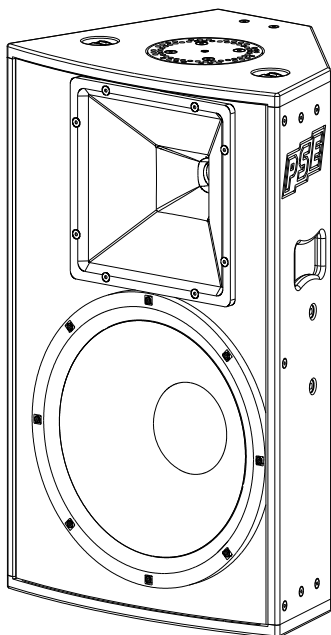
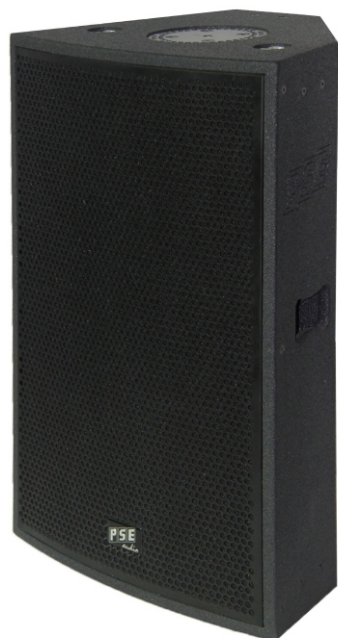




# GS-15



## technische Spezifikation

Modell	GS-15
Nennimpedanz	8 Ω
Betriebsmodus umschaltbar	bi-amp (aktiv) / passiv
Belastbarkeit bi-amp (aktiv) AES/peak*	1000W / 4000W*
Belastbarkeit passiv AES/peak*	500W / 2000W*
nutzbarer Frequenzbereich**	50Hz-20kHz
maximaler Schalldruckpegel***	142dB
nominale Abstrahlcharakteristik (h/v)	90°/60° (90°drehbar)
Lautsprecher Nenngroße	15"
Lautsprecher Schwingspulendurchmesser	100mm/4"
Lautsprecher Magnetmaterial	Neodymium
HF-Druckkammertreiber Nenngroße (Schwingspule)	75mm/3"
HF-Druckkammertreiber Nenngroße (Halsöffnung)	1,4"
HF-Druckkammertreiber Magnetmaterial	Neodymium
Gehäusemaße H/B/T in mm	730/460/360
Gewicht	28kg

\* peak 10ms, mit TD-8000 Endstufe und GS-15 max controller setup

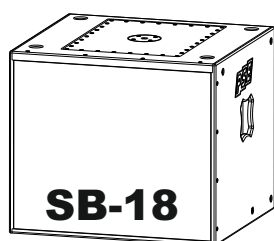
\*\* -10dB mit GS-15 FR controller setup

\*\*\*1m Freifeld, pink noise, crest factor 10dB mit TD-8000 Endstufe und GS-15 SPL bi-amp controller setup

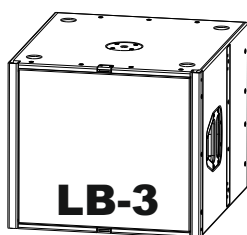
## Ausstattung und Merkmale GS-15

- 1x15" neodymium speaker (100mm Schwingspule)
- 1x3" (75mm) neodymium Druckkammertreiber
- Hochtonhorn mit 1,4" Halsöffnung
- nominale Hornabstrahlung h90°/v60°
- 90° drehbares Hochtonhorn v60°/h90°
- Multifunktionsgehäuse
- Hochständerflansch
- Anstellwinkel bei Verwendung als Monitor 45°
- 7 air-lock Befestigungspunkte
- 4 M8 Befestigungspunkte
- 2 M10 Befestigungspunkte
- 2 x Winkelarretierung 360°/5° Stufen
- 2 Neutrik speakon 4-pin für passive Nutzung
- 2 Neutrik speakon 8-pin für aktive Nutzung
- passiv / bi-amp (aktiv) umschaltbar
- bass link Funktion
- high/mid link Funktion
- Frontgrill aus pulverbeschichtetem Lochblech
- 4mm Akustikschaumstoff hinter dem Frontgrill
- Gehäuse aus 27mm und 15mm Multiplex
- Oberfläche: polyurea (PU) schwarz, hoch kratzfeste Strukturbeschichtung

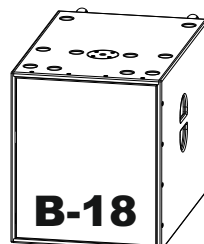
## Eine kleine Auswahl von einer Vielzahl an Möglichkeiten für kombinierbare Baßboxen



Disco and Pub



Livemusic und Touring



Touring und Installation

## Anwendung GS-15

- Topteil (high-mid) für Festinstallationen
- Topteil (high-mid) für mobile PA
- Fullrange Lautsprecherbox
- floor monitor (wedge)
- near fill
- delay line

## Einsatzorte (Beispiele) GS-15

- Discotheken, Clubs, Bars, Entertainment
- live Events, live Veranstaltungen