

technische Spezifikation

Modell	GS-10
Nennimpedanz	8 Ω
Betriebsmodus	passiv
Belastbarkeit AES/peak*	500W / 1800W*
nutzbarer Frequenzbereich**	65Hz-20kHz
maximaler Schalldruckpegel***	132dB
nominale Abstrahlcharakteristik (h/v)	90°/60° (90°drehbar)
Lautsprecher Nenngröße	10"
Lautsprecher Schwingspulendurchmesser	75mm/3"
Lautsprecher Magnetmaterial	Neodymium
HF-Druckkammertreiber Nenngröße (Schwingspule)	45mm/1,75"
HF-Druckkammertreiber Nenngröße (Halsöffnung)	1"
HF-Druckkammertreiber Magnetmaterial	Neodymium
Gehäusemaße H/B/T in mm	515/320/270
Gewicht	14,5kg

* peak 10ms, mit TD-8000 Endstufe und GS-10 max controller setup

** -10dB mit GS-10 FR controller setup

***1m Freifeld, pink noise, crest factor 10dB mit TD-8000 Endstufe und GS-10 SPL controller setup

Ausstattung und Merkmale GS-10

- 1x10" neodymium speaker (75mm Schwingspule)
- 1x1,75"(45mm) neodymium Druckkammertreiber
- Hochttonhorn mit 1" Halsöffnung
- nominale Hornabstrahlung h90°/v60°
- 90° drehbares Hochttonhorn v60°/h90°
- Multifunktionsgehäuse
- Hochständerflansch
- Anstellwinkel bei Verwendung als Monitor
- 18 M8 Befestigungspunkte
- 1 M10 Befestigungspunkt
- 1 x Winkelarretierung 360°/5° Stufen
- 2 Neutrik speakon 4-pin für passive Nutzung
- bass link Funktion
- high/mid link Funktion
- Frontgrill aus pulverbeschichtetem Lochblech
- 4mm Akustikschaumstoff hinter dem Frontgrill
- Gehäuse aus 15mm Multiplex
- Oberfläche: polyurea (PU) schwarz, hoch kratzfeste Strukturbeschichtung

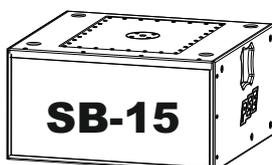
Anwendung GS-10

- Topteil (high-mid) für Festinstallationen
- Topteil (high-mid) für mobile PA
- Fullrange Lautsprecherbox
- floor monitor (wedge)
- near fill
- delay line

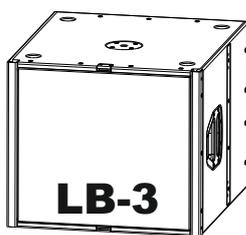
Einsatzorte (Beispiele) GS-10

- Discotheken, Clubs, Bars, Entertainment
- live Events, live Veranstaltungen

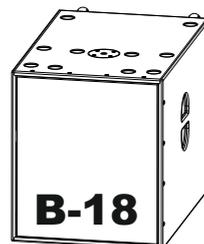
Eine kleine Auswahl von einer Vielzahl an Möglichkeiten für kombinierbare Baßboxen



Disco und Pub



Livemusik und Touring



Touring und Installation