

technische Spezifikation

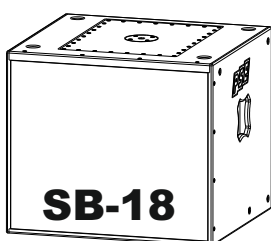
Modell	GS-12
Nennimpedanz	8 Ω
Betriebsmodus	passiv
Belastbarkeit AES/peak*	500W / 1800W
nutzbarer Frequenzbereich**	60Hz-20kHz
maximaler Schalldruckpegel***	134dB
nominale Abstrahlcharakteristik (h/v)	90°/60° (90°drehbar)
Lautsprecher Nenngröße	12"
Lautsprecher Schwingspuldurchmesser	75mm/3"
Lautsprecher Magnetmaterial	Neodymium
HF-Druckkammertreiber Nenngröße (Schwingspule)	45mm/1,75"
HF-Druckkammertreiber Nenngröße (Halsöffnung)	1"
HF-Druckkammertreiber Magnetmaterial	Neodymium
Gehäusemaße H/B/T in mm	580/400/320
Gewicht	17,5kg

* peak 10ms, mit TD-8000 Endstufe und GS-12 max controller setup

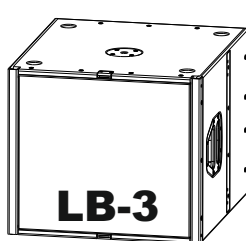
** -10dB mit GS-12 FR controller setup

***1m Freifeld, pink noise, crest factor 10dB mit TD-8000 Endstufe und GS-12 SPL controller setup

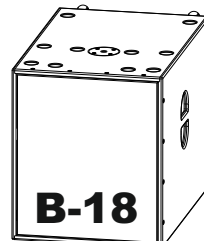
Eine kleine Auswahl von einer Vielzahl an Möglichkeiten für kombinierbare Baßboxen



Disco and Pub



Livemusik und Touring



Touring und Installation

Ausstattung und Merkmale GS-12

- 1x12" neodymium speaker (75mm Schwingspule)
- 1x1,75" (45mm) neodymium Druckkammertreiber
- Hochtonhorn mit 1" Halsöffnung
- nominale Hornabstrahlung h90°/v60°
- 90° drehbares Hochtonhorn v60°/h90°
- Multifunktionsgehäuse
- Hochständerflansch
- Anstellwinkel bei Verwendung als Monitor 45°
- 7 air-lock Befestigungspunkte
- 5 M8 Befestigungspunkte
- 1 M10 Befestigungspunkt
- 1 x Winkelarretierung 360°/5° Stufen
- 2 Neutrik speakon 4-pin für passive Nutzung
- bass link Funktion
- high/mid link Funktion
- Frontgrill aus pulverbeschichtetem Lochblech
- 4mm Akustikschaumstoff hinter dem Frontgrill
- Gehäuse aus 15mm Multiplex
- Oberfläche: polyurea (PU) schwarz, hoch kratzfeste Strukturbeschichtung

Anwendung GS-12

- Topteil (high-mid) für Festinstallationen
- Topteil (high-mid) für mobile PA
- Fullrange Lautsprecherbox
- floor monitor (wedge)
- near fill
- delay line

Einsatzorte (Beispiele) GS-12

- Discotheken, Clubs, Bars, Entertainment
- live Events, live Veranstaltungen